



LECTURIADA ELEVILOR
noiembrie 2015-septembrie 2016
„D-APOI CUM SĂ NU FIE DAC-O FOST”.
www.anpro.ro/Cercuri de lectură

I. DATE GENERALE



Lecturiada elevilor este un concurs online de portofolii organizat de ANPRO în parteneriat cu diferite instituții în cadrul Programului „Cercuri de lectură”.

Ca în cazul edițiilor precedente, accentul se va pune nu pe spiritul de competiție, ci pe împărtășirea unor experiențe de lectură/scriere cu rol formator și pe crearea sentimentului de apartenență la aceeași comunitate de cititori. În același timp, întâlnirea ne va oferi prilejul să facem cunoscute rezultatele de până acum ale Programului „Cercuri de lectură” (*Lecturiada 4*) precum și direcțiile de dezvoltare ale proiectului pentru perioada 2015 - 2016: pregătirea *Lecturiadei 5, Sărbătorile lecturii*, promovarea ca opțională a atelierelor de lectură/scriere și inițierea elevilor în jurnalismul narativ



Concursul se va desfășura în două etape:

- a. faza locală în care se vor pregăti și pune în practică materialele pentru concurs în perioada dintre săptămâna *Școala altfel* și 23 aprilie/*Ziua internațională a lecturii*/ 1 iunie 2016
- b. faza națională sub forma unui *schimb de experiență* (expoziții de postere/prezentări/turniruri ale povestitorilor/ lecturi publice/ateliere de scriere) – la care vor participa elevii clasăți pe primele cinci locuri la concursul de scriere creativă *Povești cu vâlve, lupari, spiriduși și alte asemenea făpturi*, precum și reprezentanții cercurilor primelor 15 portofolii clasate (un elev însoțit de coordonatorul cercului).

Experiența edițiilor precedente ne-a determinat ca, dincolo de păstrarea continuității, să facem câteva completări și modificări ale regulamentului:

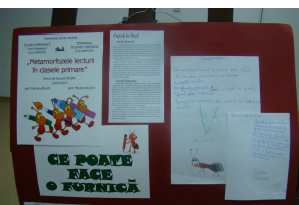
- a. *lărgirea grupului căruia ne adresăm;*
- b. *lărgirea bazei de selecție pentru etapa națională, în sensul că elevii clasificați pe primele locuri la concursul de scriere creativă, vor fi considerați calificați pentru etapa națională*
- c. *accentul pus pe implicarea membrilor cercurilor în acțiuni de promovare a lecturii/scrierii la nivelul școlii*
- d. *extinderea momentelor consacrate schimbului de experiență la întâlnirea națională*
- e. *lărgirea parteneriatelor și colaborărilor (scriitori, jurnaliști, biblioteci, librării, edituri)*

II. CARE ESTE SCOPUL/OBIECTIVELE?



Scopul, care se suprapune peste cel al Programului *Cercuri de lectură*, este acela al formării unui curent de opinie la nivel național în favoarea lecturii în rândul elevilor.

Prin *Lecturiada elevilor 2016, „D-apoi cum să nu fie dac-o fost”, continuăm edițiile din 2014, „Cititori fără frontiere” și din 2015, „Povești călătorești”, dar de data această deplasăm accentul pe povești (inventate sau adevărate), având în centru mitologia făpturilor din mitologia românească.*



Obiectivele urmărite:

1. organizarea unui concurs de scriere creativă de către cerchiști și consilierii de lectură la nivelul școlii sub genericul „D-apoi cum să nu fie dac-o fost”
2. realizarea și lansarea volumului , de „Ziua Lecturii”
3. selectarea celor mai bune texte care vor fi trimise pentru etapa națională a concursului de scriere creativă
4. exersarea jurnalismului narativ prin scrierea unor povești „adevărate”, auzite de la cei din jur, cu vâlve, spiriduși etc., adunate într-un volum lansat până la sfârșitul anului școlar

Asociația Profesorilor de Limba și Literatura Română „Ioana Em. Petrescu” (ANPRO)

Programul „Cercuri de lectură”/consilieruldelectura@yahoo.com

Colegiul Național George Coșbuc, Cluj

5. pregătirea unui portofoliului cu 12 povești adevărate, care, împreună cu un „Jurnal de bord”, vor fi trimise pentru faza națională a concursului
6. schimb de experiență la nivel național
7. exersarea scrierii imaginative și a jurnalismului narativ în ateliere simultane de scriere („Scriem împreună cu autorul”, Povești adevărate/Povești minunate) conduse de scriitori și jurnaliști profesioniști
8. pregătirea suplimentului tipărit și a variantei online

III. CINE POATE PARTICIPA?

Concursul *Lecturiada elevilor* se adresează tuturor elevilor cu vârsta cuprinsă între 7-18 ani, membri ai unor cercuri/cluburi/ateliere de lectură și coordonatorilor lor. De asemenea pot participa elevi și profesori care pe viitor intenționează să participe la Programul „Cercuri de lectură”.

Precizăm că, nefiind organizat pe selecția de tip piramidal a olimpiadelor școlare, cu faze stricte – locală, județeană și națională –, Lecturiada elevilor este un concurs deschis la care se pot înscrie oricât de multe cercuri/cluburi de lectură dintr-un județ, localitate sau chiar din aceeași școală.

IV. ÎN CE CONSTĂ?

1. Un concurs de scriere creativă cu povești inspirate din mitologia românească.

2. Un concurs de portofolii. Portofoliul va conține:

A. UN VOLUM ANTOLOGIC care va respecta următoarele cerințe:

- a. va conține cel puțin **12 povești adevărate** care se încadrează în tema concursului: „D-apoi cum că nu fie, dac-o fost”
- b. va conține cel puțin **12 fotografii originale** cu caracter ilustrativ pentru materialul scris și un film documentare de trei minute, legat de temă
- c. **numărul de pagini între 24 și 36/format A4/corp 12/cu semne diacritice.**

Participanții sunt liberi să-și aleagă titlul antologiei, păstrând subtitlul „D-apoi cum că nu fie, dac-o fost”, să organizeze materialul în funcție de propriile criterii, să aleagă tipul de caractere, punerea în pagină, ilustrarea, tehnoredactarea.

B. UN „JURNAL DE BORD” de cel puțin **12 pagini/format A4/corp 12/cu semne diacritice** care conține:

- a. descrierea pregătirii volumului, lansarea lui, impactul la nivelul școlii/comunității; d. înregistrarea reflecțiilor (opinii, feedback de la ambele activități).

Vă recomandăm să inserați fotografii, feedbackuri ca dovezi ale autenticității activităților. Recomandăm ca Jurnalul să fie însoțit de un CD (filme, varianta audio a unor mărturii etc.).

V. CARE SUNT ETAPELE/CALENDARUL CONCURSULUI?

ETAPA LOCALĂ

A. PENTRU CONCURSUL DE SCRIERE CREATIVĂ

decembrie 2015 – 23 aprilie 2016 – 15 mai

1. organizarea concursului de scriere creativă de către membrii cercului/atelierului/ clubului. (Recomandăm să se țină cot de grupurile de vârstă)
2. jurizarea textelor, însoțite de ilustrații, care intră în volumul lansat de Ziua lecturii
3. Alegerea textelor care urmează să fie trimise pentru faza națională și trimiterea lor până în data de 15 mai 2016

B. PENTRU CONCURSUL DE PORTOFOLII

decembrie 2015 – iulie 2016

1. Pregătirea portofoliului și „Jurnalului de bord
2. lansarea portofoliului la nivel de școală prin acțiuni de impact între 23 aprilie 2016 – iunie 2016
3. pregătirea portofoliului pentru concursul național și trimiterea lui între 1 iuni – 31 iulie

C. ÎNSCRIEREA ÎN CONCURS

Pentru ambele concursuri se vor parcurge pașii:

1. completarea formularului de înscriere descărcat de pe: www.anpro.ro/paginaCercuridelectură/Lecturiadelevilor2016/Inscriere
 2. portofoliile și formularul completat vor fi trimise pe adresa: **revistacercurilor@yahoo.com**
- În maximum trei zile de la trimiterea materialelor, veți primi un mail de confirmare a înscrierii în concurs și a eligibilității materialului trimis. Vă indicăm să utilizați serviciul **transfer.ro***

D. JURIZAREA ȘI PREMIEREA.

Pentru concursul de scriere creativă se va publica lista cu cele cinci lucrări calificate la faza națională și următoarele 45 de texte care vor intra în volumul online în data de **15 mai 2016**. Pentru concursul de portofolii se va publica lista cu primele 15 portofolii clasate în data de **15 august 2016**. Ambele liste vor fi postate pe [www.anpro.ro/PaginaCercuri de lectură/Lecturiada elevilor2015/Premii](http://www.anpro.ro/PaginaCercuri%20de%20lectură/Lecturiada%20elevilor2015/Premii)

D. SCHIMB DE EXPERIENȚĂ/ATELIERE: 2-6 septembrie, Biblioteca „Octavian Goga”, Cluj

Sub genericul „D-apoi cum să nu fie, dac-o fost”, elevii, autori ai primelor cinci texte clasate la concursul de scriere creativă și reprezentanți ai celor 15 cercuri/ateliere/cluburi ale căror portofolii s-au calificat, însoțiți de „consilieri”: a. vor prezenta portofoliile; b. vor participa la un grupaj de ateliere de scriere pe două secțiuni; *Scriem împreună cu autorul* (conduse de scriitori de cărți pentru copii) și *Povești adevărate/Povești minunate* (conduse de profesorii și studenții de la UBB Cluj, Departamentul de jurnalistică; c. vor pregăti un supliment de 24 de pagini al revistei „Consilierul de lectură”; d. vor face o selecție a celor mai bune lucrări care vor fi publicate într-un volum online. Activitățile vor fi consemnate pe blog sub forma unui „Jurnal al zilei”.

VI. CINE VA FACE EVALUAREA? CARE SUNT CRITERIILE DE EVALUARE?

Președintele concursului este Monica Onojescu, coord. Programului „Cercuri de lectură” președinte ANPRO iar vicepreședinte este Adina Popescu, redactorul-șef al revistei „Ordinul povestitorilor” (revistă de scriere creativă pentru copii). Juriul ai cărui membri vor fi afișați pe site-ul www.anpro.ro secțiunea Cercuri de lectură/juriul este alcătuit din trei redactori ai revistei „Consilierul de lectură”, trei profesori și trei elevi care au participat la fazele naționale ale concursului *Lecturiada elevilor* în anii anteriori

Pentru *concursul de scriere creativă* se va face o evaluare globală, luându-se în considerare documentarea, creativitatea și originalitatea. Vom aprecia dacă textul va fi ilustrat cu desene originale.

Pentru *portofoliu*: ambele piese vor fi evaluate separat de fiecare membru al juriului, după cum urmează:

50 puncte pentru antologie

50 puncte pentru „Jurnalul de bord”

Criteriile de evaluare vor viza în ambele cazuri următoarele aspecte:

1. respectarea condițiilor impuse prin regulament referitoare la scop, conținut și formă
2. credibilitatea/autenticitatea materialelor
3. varietatea materialelor
4. calitatea documentării/indicarea corectă a surselor
5. adecvarea la specificul publicului țintă
6. capacitatea de a evalua corect impactul proiectului asupra grupului căruia i se adresează atât la nivel cantitativ, cât și calitativ
7. originalitatea (la nivel tematic și la nivel structural: alegerea titlurilor, inserarea imaginilor/fotografiilor, tehnoredactarea etc.)
8. coerența și coeziunea atât la nivel global, cât și la nivelul fiecărui material în parte
9. capacitatea de persuasiune – atât la nivelul colegilor, cât și la nivelul juriului
10. expresivitatea și corectitudinea limbajului.

Câteva precizări

1. Păstrând spiritul programului *Cercuri de lectură*, evaluarea va fi una de ordin *calitativ*, interesându-ne în egală măsură procesul și produsul. În al doilea rând, specificăm că în cazul portofoliului, avem de-a face cu un *proiect comun* al membrilor unor cercuri/cluburi/ateliere. Prin urmare, nu vom urmări performanțele individuale, ci efortul întregului grup care pune în practică o idee, urmărește, evaluează impactul asupra celorlalți și este capabil să găsească resurse pentru a o duce mai departe. Prin urmare interesează în egală măsură *procesul realizării* proiectului descris în jurnal (istoria proiectului – de la nașterea ideii, etapele prin care trece până la realizarea concretă și prezentarea rezultatelor) și *produsul* pe care l-am dori cât mai *autentic* (recomandăm ca revistele să se tehnoredacteze cu mijloace proprii, în laboratoarele de informatică din școli).

2. Dacă optați pentru un jurnal scris de mână, vă rugăm să ne trimiteți forma scanată; dacă optați pentru un jurnal ținut pe blog sau site vă rugăm să ne indicați adresa.

3. Materialele tehnoredactate neglijent, cu greșeli de ortografie și de exprimare sau care nu vor fi scrise cu *caractere românești* (cu diacritice) vor fi eliminate din concurs.

VIII. PREMII

- a. Toate cercurile înscrise în concurs vor primi o „diplomă de participare”.
- b. Materialele trimise pentru concurs vor fi valorificate fragmentar ori în întregime în „Consilierul de lectură”, într-un volum online precum și în *Lecturiada 5*.
- c. Toți participanții la etapa națională vor primi o „diplomă de merit” din partea organizatorilor.
- d. Reprezentanții primelor 15 cercuri clasate și ocupanții primelor cinci locuri la concursul de scriere creativă (un elev, însoțit de coordonatorul cercului/clubului) vor participa la un schimb de experiență sub forma unor ateliere, iar coordonatorii lor vor obține un certificat, eliberat de ANPRO, prin care li se atestă un stagiul de formare de 40 de ore în cadrul Programului „Cercuri de lectură”.

Pentru întrebări și informații suplimentare puteți accesa:
[www.anpro.ro/paginaCercuridelectură/Lecturiada elevilor 2016](http://www.anpro.ro/paginaCercuridelectură/Lecturiada%20elevilor%202016)

Organizatorii

